



**Образовательный Центр "Лучшее Решение"**

[www.лучшееерешение.рф](http://www.лучшееерешение.рф) [www.lureshenie.ru](http://www.lureshenie.ru)

[www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф) [www.высшийуровень.рф](http://www.высшийуровень.рф)

**Проект по русской народной сказке  
«Лиса и журавль»  
Возраст детей: 5-6 лет**

**Авторы проекта:**

**Родионова Анастасия Андреевна,**

**Поляков Александр Сергеевич,**

**Агарагимова Анастасия Тамирлановна,**

**Почепец Татьяна Александровна,**

**Щадилов Егор Алексеевич.**

**Руководители проекта:**

**Соколкова Тамара Валентиновна,**

**Чуян Елена Николаевна**

**ГБОУ "Школа 1412", корпус 5**

**г. Москва**

## Оглавление

Введение	_____
Как создавали макет	_____
Заключение	_____
Список источников информации	_____

## Текст работы

На конкурс представлен проект на тему «Сказка своими руками».

Объект исследования: макет сказки.

Предмет исследования: изготовление фигурок из модульного оригами

В проекте раскрыты цели и задачи исследования.

**Актуальность проекта:** В последние годы на нашем рынке очень много показывают на экранах телевизоров, зарубежные мультфильмы, наши дети стали забывать отечественные мультипликационные произведения. Поэтому данная **проблема** носит образовательный и воспитательный характер, так как дальнейшее ухудшение ситуации может привести к духовной деградации нашего общества. Для этого мы решили создавать макеты, проводить театрализованную деятельность, по русским народным сказкам. Этим обусловлена новизна и практическая значимость проекта.

Тип проекта - творческий.

В процессе работы мы продумываем композицию макета, находим в литературе и интернет – источниках технологию изготовления необходимых фигурок. В результате исследования мы доказываем, что если приложить максимум упорства и трудолюбия, можно создать красивый макет по любимой сказке.

Работа может быть интересна воспитателям, педагогам дополнительного образования, детям и их родителям. Макет создавался для детского сада по ознакомлению с театрализованной деятельностью.

## Введение

Для чего нужны нам сказки?

Что в них ищет человек?

Может быть, добро и ласку.

Может быть, вчерашний снег.

В сказке радость побеждает,

Сказка учит нас любить...

Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник.

Сказка — это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем родной народ.

Наш возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте мы проявляем сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в нас чутких, внимательных слушателей.

Детские сказки расширяют театрализованную деятельность, вносят разнообразие в жизнь у нас в детском саду, дарят нам радость.

**Тип проекта** – творческий.

**Цель проекта:** создание макета – по иллюстрации к сказке «Лиса и журавль».

**Объект исследования:** макет сказки.

**Предмет исследования:** фигурки из модульного оригами.

**Гипотеза:** если приложить максимум упорства и трудолюбия, можно создать красивый макет по любимой сказке.

Перед собой мы поставили следующие **задачи:**

1. Внимательно перечитать сказку.
2. Разработать композицию макета.
3. Создать макет.

**Этапы проектной деятельности:**

1. Чтение сказки «Лиса и журавль» и продумывание композиции макета.
2. Творческая работа по созданию элементов макета.
3. Оформление результатов в виде макета.

### **Как создавали макет**

Нам очень нравится сказка «Лиса и журавль» Л. Толстого. В книге яркие и красивые иллюстрации. Рассматривая в очередной раз книгу, нам захотелось создать эту сказку своими руками. Но как?

Сначала мы стали думать, что умеем хорошо делать? Нас в детском саду познакомили с модульным оригами и делали много интересных поделок. Значит, модульное оригами и будет основным видом нашей работы.

Мы попросили воспитателей перечитать нам сказку «Лиса и журавль».

Рассмотрев иллюстрации по сказке, мы выбрали, какие фигурки нужны для макета.

После рассмотрения мы приступили к созданию поделок по сюжету сказки.

Мы сделали треугольные модули из разноцветной бумаги для фигурок, а затем приступили к сбору поделок.

Родители сделали нам сцену с подсветкой, воспитатели раскрасили сцену, мы расставили на сцену свои получившиеся поделки.

### **Заключение**

Результат нашего труда – макет сказки «Лиса и журавль». Благодаря своему упорству и старанию авторы исследования доказывают, что можно создать макет любой сказки.

Мы предприняли попытку самостоятельно изготовить макет по сюжету любимой сказки и разработать технологическую карту изготовления макета для дальнейшего использования в работе другими дошкольниками.

## **Список источников информации:**

### Список литературы:

Русская народная сказка: «Лиса и журавль» в обработке Л. Толстого

### Другие источники информации:

1. Мама для мам, [mam2mam.ru](http://mam2mam.ru)
2. Страна Мастеров, [stranamasterov.ru](http://stranamasterov.ru)
3. Маам.ру, <http://www.maam.ru>



**Образовательный Центр "Лучшее Решение"**

[www.лучшеерешение.рф](http://www.лучшеерешение.рф) [www.lureshenie.ru](http://www.lureshenie.ru)  
[www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф) [www.высшийуровень.рф](http://www.высшийуровень.рф)

Департамент образования города Москвы  
Государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение города Москвы  
«Школа с углубленным изучением иностранных  
языков № 1412»

# Макет по сказке: «Лиса и Журавль»

Принимали участие: Родионова А.А. Поляков А.С. Агарагимова А.Т.

Почепец Т.А. Щадилов Е. А.

Руководители проекта воспитатели: Чуян Е.Н. Соколкова Т.В.

Москва  
2017 г.



Мы сделали треугольные  
модули для фигурок.



# Анастасия собрала цветок кувшинка



Александр собрал  
лису.



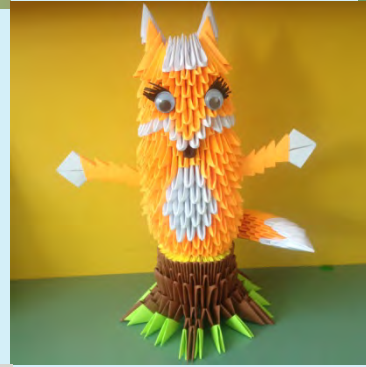
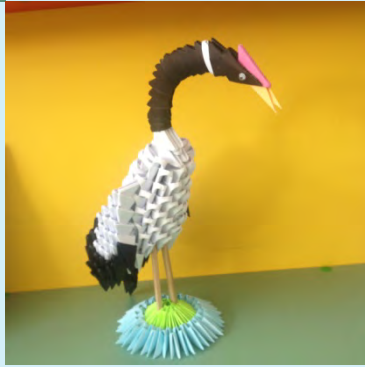
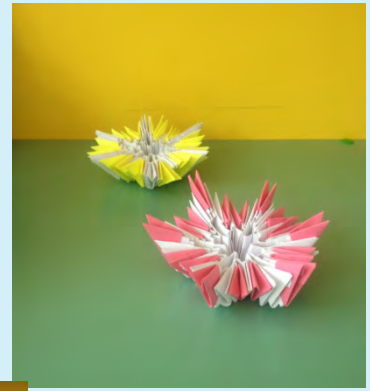
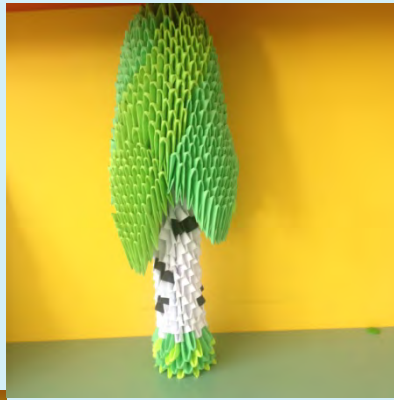


# Татьяна кувшин и тарелочку



**Анастасия собрала  
журавля.**







Родителей попросили  
сделать нам сцену с  
подсветкой.  
Воспитателей  
попросили  
разукрасить сцену



**Мы расставили на  
сцену свои  
получившиеся  
поделки**



# Результат нашего труда









Спасибо за внимание

